LAS MENTIRAS QUE NOS HAN CONTADO

¡ LA VERDAD POR FIN REVELADA !

PROLOGO DE ALBERTO LOZANO

ALBERTO LAJAS

LAS MENTIRAS QUE NOS HAN CONTADO

¡ La verdad por fin revelada !

ALBERTO LAJAS

© ALBERTO LAJAS
LAS MENTIRAS QUE NOS HAN CONTADO.¡ LA VERDAD POR FIN REVELADA !

Bilbao, a 26 de Septiembre de 2025

centrolajasinternacional@gmail.com

www.maestrolajas.com

Reservados todos los derechos. Salvo excepción prevista por la ley, no se permite la reproducción total o parcial de esta obra, ni su incorporación a un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio (electrónico, mecánico, fotocopia, grabación u otros) sin autorización previa y por escrito de los titulares del copyright. La infracción de dichos derechos conlleva sanciones legales y puede constituir un delito contra la propiedad intelectual.

Dedicado a los buscadores de la verdad, a aquellos que a pesar de poner en riesgo su reputación y a veces hasta su vida, no cesaron hasta poder sacar la luz detrás de la oscuridad...

Aviso de Fuentes y Responsabilidad

El contenido de este libro refleja opiniones personales del autor, basadas en investigaciones, lecturas y experiencias propias. El objetivo es ofrecer una visión crítica y reflexiva sobre diversos temas históricos, sociales, económicos y espirituales.

Para la elaboración de este libro se han consultado fuentes de información pública y accesible, incluyendo, entre otras:

- Artículos de Wikipedia y otras enciclopedias en línea.

- Publicaciones académicas y libros de divulgación histórica y científica.

- Documentos periodísticos y medios de comunicación nacionales e internacionales.

- Investigaciones y textos especializados disponibles al público.

El autor no pretende desacreditar a ninguna persona, institución o entidad, ni presentar información como absoluta o definitiva. Se reconoce que algunos contenidos pueden estar sujetos a interpretación y que la veracidad de ciertos datos puede variar según la fuente consultada.

El lector es invitado a verificar, contrastar y reflexionar sobre la información presentada. Este libro se ofrece únicamente con fines educativos, informativos y de reflexión personal.

El autor no asume responsabilidad legal sobre decisiones o acciones tomadas por los lectores basadas en el contenido de este libro.

Alberto Lajas

INDICE

- Introducción……...…..... 15

-Prologo de Alberto Lozano……....18

- Capitulo 1: El origen manipulado de la humanidad…….…..... 24

- Capitulo 2: La verdad sobre las civilizaciones antiguas …….….32

- Capitulo 3: La verdad sobre los círculos de las cosechas……....39

- Capitulo 4: La verdad sobre el dinero……..….48

- Capitulo 5: La verdad sobre la información…….....56

- Capitulo 6: Educación y ciencia oficial……....67

- Capitulo 7:¿Es del todo verdad la historia que nos contaron?…..85

- Capitulo 8: La verdad sobre la medicina moderna……..…..103

- Capitulo 9: La verdad sobre la religión……....118

- Capitulo 10: Interpretaciones manipuladas de textos sagrados....125

- Capitulo 11: La Santa Inquisición y la maquinaria del Vaticano.132

- Capitulo 12: Sectas que afirman poseer la verdad……...140

- Capitulo 13: Como reconocer la verdad……...158

- Capitulo 14: Señales de manipulación y el engaño……..161

- Capitulo 15: Herramientas para discernir la realidad……...164

- Capitulo 16: Despertando tu conciencia……...167

- Capitulo 17: Métodos prácticos para la auto-transformación…...170

- Epilogo: el despertar de tu verdad……175

- Bibliografía recomendada……180

INTRODUCCIÓN

Al comenzar este libro he de confesar algo que quizá muchos de mis lectores desconozcan de mí: desde niño he sido un pertinaz buscador de la verdad.
Mientras otros niños corrían, jugaban en la calle o andaban en bicicleta, el pequeño Albertito pasaba tardes enteras en la biblioteca de su pueblo, inmerso entre libros polvorientos de historia, ciencia y medicina. Para muchos, aquellos volúmenes eran aburridísimos; para mí, en cambio, eran puertas abiertas a mundos ocultos.

Con apenas diez años devoraba lecturas que parecían impropias para un niño de mi edad. Y no me conformaba con aceptar lo primero que leía: si un libro afirmaba algo, corría a contrastarlo con otros, a buscar otras fuentes, a comprobar si aquello podía sostenerse. Así comenzó mi viaje.

Con los años descubrí lo complejo —y a veces lo peligroso— que es hablar de "la verdad". Basta con mirar el terreno religioso: existen cientos de religiones en el mundo, y todas, absolutamente todas, aseguran poseer la verdad absoluta. Pero, ¿cómo pueden ser todas verdaderas, si lo que unas prohíben otras lo permiten?

Recordemos las palabras de Yeshua, Jesús el maestro, en el Evangelio de Juan (8:32): "y conoceréis la verdad, y la verdad os hará libres." Pero, ¿de qué verdad hablaba? No creo que Jesús se refiriera a una doctrina concreta ni a un dogma religioso específico.

Intuyo que hablaba de una verdad más íntima, más personal: esa voz interna que nos susurra qué es auténtico y qué es falso, lo que nos resuena profundamente como real frente a lo que solo es una ilusión impuesta.
Este libro nace de esa búsqueda incansable. No pretendo imponer mi verdad a nadie, ni erigirme en dueño del conocimiento. Solo quiero compartir aquello que he ido descubriendo, a menudo a contracorriente, en un camino plagado de preguntas incómodas y respuestas que muchos prefieren silenciar.

Las páginas que siguen no son un dogma, ni una lección magistral. Son más bien una invitación. Una invitación a dudar, a cuestionar, a mirar detrás del telón. Porque la mayor de las mentiras no es la que nos cuentan desde afuera, sino la que nosotros mismos aceptamos sin examinarla.

Si este libro logra encender en ti, lector, la chispa de la curiosidad y la valentía de pensar por ti mismo, entonces habrá cumplido su misión.

Pero antes de que comiences con la lectura de este apasionante libro, déjame que te invite a leer el prologo que con tanto cariño me ha regalado mi gran amigo y tocayo, Alberto Lozano. Este libro no tendría sentido ni fuerza sin sus palabras. Gracias tocayo por existir.

Con amor, respeto y entrega, Alberto Lajas

Prólogo

Desde tiempos inmemoriales, los seres humanos hemos sentido la necesidad de comprender el mundo que nos rodea. Para ello hemos recurrido a relatos, mitos, crónicas y narraciones que, con el paso de los siglos, se consolidaron como “verdades oficiales”. Sin embargo, pocas veces nos detenemos a preguntarnos quién escribió esas historias, con qué intención lo hizo, y qué se perdió en el camino.

El libro que tiene entre sus manos, Las mentiras que nos han contado, nace precisamente de esa pregunta necesaria, incómoda y profundamente liberadora.

Alberto Lajas ha emprendido una tarea valiente: remover el velo que cubre la historia y mostrar los engranajes ocultos que han moldeado nuestras creencias.

A través de sus páginas se revela lo que pocas veces se enseña en las aulas: que los vencedores escriben la historia para justificarse, que los dogmas religiosos se han impuesto como cadenas sobre la mente humana, que los descubrimientos científicos que podían transformar la vida de las personas fueron silenciados, y que la manipulación mediática actual no es sino una nueva forma de inquisición.

No se trata de un libro que repita teorías conspirativas vacías o relatos sensacionalistas. Muy al contrario, es una obra fruto de la investigación y del compromiso con la verdad, que ofrece ejemplos históricos concretos y pone sobre la mesa una reflexión profunda: ¿qué precio hemos pagado como humanidad por aceptar sin cuestionar lo que otros decidieron que debíamos creer?

Lajas nos conduce, capítulo a capítulo, por un viaje que empieza en la construcción manipulada de héroes y batallas ficticias, atraviesa la invención de dogmas y la persecución de mentes brillantes como Galileo y Giordano Bruno, y llega hasta las formas contemporáneas de control a través de la política, la economía, la salud y la tecnología.

Su mirada no se limita a denunciar; también propone caminos hacia la emancipación: el despertar de la conciencia crítica, la recuperación de la sabiduría ancestral y la necesidad urgente de construir una narrativa que nos devuelva la libertad interior.

Lo más valioso de este libro no es únicamente el coraje de señalar las mentiras, sino la invitación a asumir un rol activo como buscadores de verdad. Alberto Lajas no quiere lectores pasivos, sino cómplices en la aventura de pensar, contrastar, investigar y cuestionar.

Cada página es un recordatorio de que la libertad comienza cuando dejamos de aceptar sin más lo que nos imponen desde arriba y nos atrevemos a mirar con ojos propios.

Las mentiras que nos han contado es un texto necesario en tiempos donde la información se multiplica, pero la verdad se diluye entre titulares manipulados y relatos prefabricados.

Su lectura es un acto de resistencia frente al conformismo y una oportunidad de reconectar con algo esencial: la certeza de que la historia real no está escrita únicamente en los libros oficiales, sino también en nuestra memoria colectiva, en las voces silenciadas y en la intuición de quienes saben que otro relato es posible.

Con esta obra, de forma clara, didáctica y, a menudo sorprendente, Alberto Lajas despliega su larga experiencia narrativa y se suma a la tradición de aquellos hombres y mujeres que han decidido incomodar al poder con preguntas, abrir grietas en los muros de las certezas establecidas y recordarnos que toda gran transformación comienza por un despertar interior.

Este prólogo no es más que una invitación: adéntrese en estas páginas con la mente abierta y el corazón dispuesto. Puede que algunas revelaciones le incomoden, puede que otras le sorprendan, pero todas tendrán un mismo efecto: sembrar en usted la semilla de la duda creadora. Y es que, como nos recuerda este libro, *"la verdad no se recibe: se busca, se conquista y, sobre todo, se vive"* .

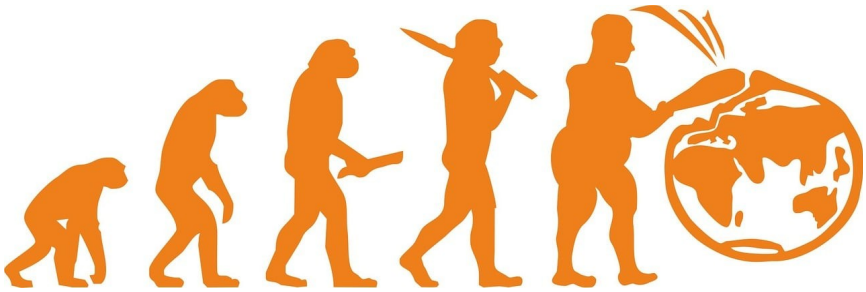
Al terminar la lectura, no será la misma persona que la comenzó.

Alberto Lozano

Vallirana, 26 de septiembre de 2025

PARTE I – LAS GRANDES MENTIRAS DE LA HISTORIA

Capítulo 1: El origen manipulado de la humanidad



Desde que tenemos memoria, nos han contado una historia muy concreta sobre nuestros orígenes. En la escuela, en los documentales oficiales, en los libros de texto, todo parece claro: el ser humano evolucionó de formas más primitivas de vida, siguiendo una línea recta y ascendente hasta convertirse en el Homo sapiens moderno que hoy conocemos. Una narración limpia, ordenada, sin fisuras.

Pero la realidad es mucho más compleja y, sobre todo, mucho más incómoda.

Lo que rara vez se menciona es que existen miles de hallazgos arqueológicos y antropológicos que no encajan con la versión oficial. Restos humanos demasiado antiguos para la cronología aceptada, herramientas imposibles en capas geológicas que no deberían estar allí, construcciones que desafían la tecnología de las civilizaciones a las que se atribuyen.

¿Cómo es posible que, si el relato oficial es tan sólido, tantas anomalías se acumulen en museos, archivos y sótanos universitarios, convenientemente silenciadas?

Algunos investigadores sostienen que la humanidad no avanzó en línea recta, sino que hubo civilizaciones anteriores, quizá más avanzadas que la nuestra, borradas por cataclismos o intencionadamente ocultadas. De hecho, casi todas las culturas antiguas —desde los mayas hasta los sumerios, desde los egipcios hasta los hindúes— hablan de "edades anteriores" o de una "raza de dioses" que convivió con los hombres.

La versión oficial evita estas coincidencias, las tilda de mitos o leyendas. Pero… ¿y si esas leyendas fueran la memoria distorsionada de hechos reales?

Un ejemplo revelador es la teoría de los "eslabones perdidos". Durante décadas, los científicos han buscado sin éxito la conexión exacta entre los primates y el Homo sapiens moderno. Hay restos, sí, pero la cadena tiene huecos gigantescos. El gran salto en la capacidad craneal, en la organización social y en la espiritualidad parece haber sucedido de golpe, no gradualmente como dicta la teoría evolutiva.

Aquí surge una pregunta incómoda: ¿fue la humanidad "intervenida" de alguna forma? ¿Hubo una manipulación genética por parte de inteligencias superiores —llámense dioses, extraterrestres o civilizaciones olvidadas— que dio origen al ser humano actual?

No lo sabemos con certeza, pero lo que sí es evidente es que nos han contado solo una parte de la historia. Una parte cómoda, que no genera preguntas incómodas, que refuerza un sistema educativo diseñado para que creamos lo que se nos dice sin cuestionarlo.

Tres versiones del origen: explosión, mono o Adán y Eva

Cuando hablamos del origen del ser humano, nuestras explicaciones se suelen dividir en tres grandes relatos —cada uno con su fuerza, sus seguidores y sus contradictores—.

1) La gran explosión cósmica / panspermia

Algunos sostienen que la vida surgió gracias a procesos cósmicos, que los bloques básicos de la vida llegaron del espacio y que somos, en esencia, hijos del universo. Esto nos conecta con algo más vasto y sugiere que la vida no es un accidente exclusivo de la Tierra.

2) La evolución desde los simios

La versión científica dominante asegura que somos resultado de millones de años de cambios biológicos. La selección natural, las mutaciones y el entorno dieron forma al ser humano.

Sin embargo, los huecos en el registro fósil y los saltos abruptos en capacidades cognitivas generan preguntas que la ciencia aún no responde del todo.

3) Adán y Eva

La tradición religiosa presenta un origen intencional: un primer hombre y una primera mujer creados por un ser divino. Esta narrativa ofrece sentido y propósito, pero choca con evidencias arqueológicas y genéticas.

4) Los Nefilim y la humanidad perdida

Otra teoría fascinante sostiene que parte de la humanidad moderna proviene de seres extraordinarios mencionados en textos antiguos, como el Libro de Enoc, uno de los libros apócrifos de la Biblia. En estos relatos, los Nefilim —gigantes nacidos de la unión entre "ángeles caídos" y mujeres humanas— habitaron la Tierra en tiempos remotos.

Según estos textos, los Nefilim eran seres de gran estatura y fuerza, poseedores de conocimientos que los humanos corrientes no tenían. Enseñaban arquitectura, astronomía, magia y armas, y su influencia habría moldeado civilizaciones enteras.

La tradición sostiene que fueron eliminados en un cataclismo divino (posiblemente el Diluvio), pero algunos creen que sus genes no desaparecieron por completo.

Según esta teoría, ciertos rasgos humanos extraordinarios —físicos, intelectuales o espirituales— podrían ser herencia de estas antiguas líneas "gigantes".

Esta hipótesis, aunque polémica y descartada por la ciencia oficial, conecta con la idea de que la humanidad ha sido manipulada o guiada desde sus orígenes.

Si admitimos que hubo seres intermedios entre dioses y hombres, se abre la posibilidad de que nuestra historia haya sido reinterpretada para ocultar intervenciones externas.

Incorporar a los Nefilim no sólo enriquece la narrativa de la evolución manipulada, sino que también amplía el espectro de teorías: no estamos hablando solo de ciencia vs religión, sino de un posible entramado ancestral donde lo divino, lo humano y lo extraordinario se mezclan de formas que la historia oficial no reconoce.

Reflexión final

La verdad sobre nuestros orígenes no es sencilla ni cómoda. Aceptar una sola versión inmutable puede ser el primer paso para aceptar otras mentiras que moldean nuestra visión del mundo. Abramos todos los libros, todos los mitos y todos los cajones: la verdad, si existe en forma colectiva, aparecerá entre las grietas.

¿Y tú, lector, qué opinas?

¿Crees que venimos de una simple explosión cósmica, de una evolución azarosa desde el mono, de una creación divina como nos cuenta la Biblia, o de seres extraordinarios como los Nefilim? ¿O piensas que detrás de todo esto hay una manipulación intencionada de la verdad para que nunca sepamos realmente de dónde venimos?

Capítulo 2: La verdad sobre civilizaciones antiguas

Cuando pensamos en las civilizaciones antiguas, nuestra mente se llena de imágenes conocidas: pirámides en Egipto, templos mayas, zigurats mesopotámicos, palacios de piedra en la India.

Los libros de historia oficial nos enseñan que estas estructuras fueron construidas como tumbas, templos o centros administrativos.

Pero la realidad, como ocurre siempre, es mucho más compleja, y muchas veces, sospechosamente conveniente.

Pirámides: más que tumbas

La versión tradicional sostiene que las pirámides eran simples tumbas de faraones o líderes poderosos. Sin embargo, esta explicación tiene numerosos puntos débiles.

La gran pirámide de Giza, por ejemplo, no contiene inscripciones funerarias típicas, ni evidencia directa de que realmente se haya usado como tumba.

Las técnicas de construcción que se nos enseñan parecen insuficientes para explicar cómo pudieron transportar y encajar bloques de más de dos toneladas sin la ayuda de maquinaria moderna.

Existen teorías que sugieren que las pirámides funcionaban como centros de energía, alineadas con los astros y capaces de concentrar fuerzas magnéticas o vibracionales.

Algunos investigadores incluso postulan que podrían haber sido usados como sistemas de comunicación o almacenamiento de conocimiento ancestral.

Si aceptamos que las pirámides eran mucho más que tumbas, debemos replantearnos la narrativa oficial sobre la tecnología y la comprensión de estas civilizaciones. ¿Cómo es posible que sociedades sin herramientas modernas hayan levantado estructuras tan precisas y duraderas, con cálculos astronómicos perfectos?

Civilizaciones antiguas: maestros ocultos

No solo Egipto sorprende; todas las civilizaciones antiguas parecen compartir ciertos patrones:

- Astronomía avanzada: desde Stonehenge hasta Chichén Itzá, las estructuras antiguas se alinean con solsticios, eclipses y constelaciones.

- Conocimiento matemático y geométrico: la proporción áurea, trigonometría implícita en los templos y pirámides, y sofisticados sistemas de ingeniería hidráulica que aún hoy resultan asombrosos.

- Simbolismo recurrente: dioses con alas, serpientes, círculos y geometría sagrada aparecen en culturas separadas por océanos y milenios.

Todo esto sugiere que estas sociedades poseían un conocimiento que la historia oficial se niega a reconocer. Algunos investigadores creen que estas civilizaciones actuaban como guardianes de sabiduría ancestral, transmitiendo secretos de generación en generación para que la humanidad no olvidara ciertas verdades sobre energía, conciencia y conexión con el cosmos.

Manipulación de la historia

La historia que aprendemos en libros y museos ha sido cuidadosamente seleccionada. Muchos descubrimientos que desafían la narrativa oficial han sido ignorados, minimizados o reinterpretados, y pongo algunos ejemplos.

Atlántida y civilizaciones perdidas

Estos serian relatos de sociedades avanzadas que hablan de que existieron presuntamente antes de los registros históricos conocidos y que podrían haber sido censurados o ridiculizados.

Tecnología “imposible”

Aquí me refiero a estructuras megalíticas, artefactos fuera de lugar y hallazgos arqueológicos inexplicables sugieren que antiguas civilizaciones conocían principios de ingeniería y energía que la ciencia moderna aún no entiende.

El control del conocimiento

Hay una realidad, y es que quienes escriben la historia oficial **deciden qué queda registrado y qué se borra**, moldeando así la percepción que tenemos de nuestro pasado y, por extensión, de nosotros mismos.

Pirámides y manipulación energética

Una de las teorías más controvertidas propone que las pirámides no eran solo monumentos, sino dispositivos para canalizar energía.

Estaríamos hablando de energía magnética de la tierra, ondas sonoras o vibraciones cósmicas podrían haber sido concentradas y utilizadas con fines rituales, curativos o de control social.

Si esto es cierto, muchas construcciones antiguas que hoy admiramos como “arte” y “arquitectura” serían en realidad instrumentos tecnológicos y espirituales, heredados de civilizaciones que comprendían la interacción entre materia, conciencia y energía.

En otras palabras, lo que hoy creemos que son meros monumentos podrían haber sido herramientas para intervenir en la conciencia humana, transmitir conocimiento y, quizás, manipular sociedades enteras desde el poder de lo invisible.

¿Y tú, lector, qué opinas?

¿Crees que las pirámides y otras construcciones antiguas fueron simples tumbas y templos, o piensas que guardan secretos de tecnología y conocimiento que la humanidad todavía no entiende? ¿Podría ser que la historia que nos enseñaron sea solo una parte de la verdad, cuidadosamente seleccionada para que olvidemos nuestro verdadero potencial?

✨ ¿Por qué deberías leer este libro completo?

Lo que acabas de leer son solo las primeras páginas de un viaje profundo y transformador. En estos capítulos iniciales ya has podido sentir la magnitud de las preguntas incómodas y las verdades ocultas que la historia oficial nunca quiso revelar.

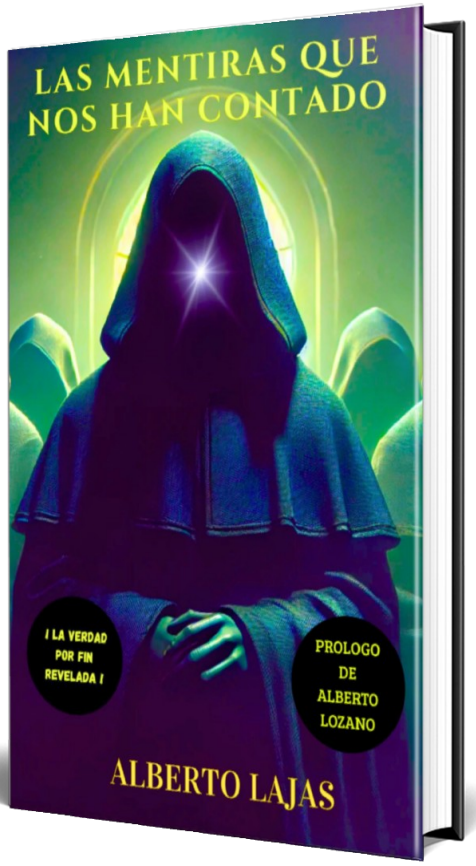
Pero esto es apenas el comienzo. En el resto del libro descubrirás:

- 🔹 Cómo la medicina moderna y las farmacéuticas han manipulado nuestra salud.
- 🔹 Las mentiras detrás de las religiones y sectas que dicen tener la verdad.
- 🔹 Las estrategias de control social a través de la política, la economía y la información.
- 🔹 Herramientas prácticas para despertar tu conciencia y vivir en libertad.
- 🔹 Un cierre inspirador que te invita a elegir tu propia verdad y reconectar con tu poder interior.

Este libro no es solo una lectura: es una herramienta para abrir los ojos, reflexionar y despertar.

📌 Si deseas continuar este viaje y tener la obra completa, puedes adquirirla tanto en papel como en versión digital directamente en Amazon de tu país.

Solo tienes que escribir en el buscador:

👉 “Las mentiras que nos han contado – Alberto Lajas ”, y tendrás acceso inmediato a la verdad que durante siglos nos han ocultado.

El conocimiento es poder. No dejes que otros piensen por ti.
El momento de descubrir la verdad que nunca te contaron… es ahora.